

JOURNÉES D'ÉTUDE



LES MUSÉES D'HISTOIRE DE VILLE

AU COEUR DE LA MÉMOIRE
ET DE L'IDENTITÉ DES ESPACES URBAINS

Les 6 et 7 juin 2024

Musée d'Histoire de Marseille

PROGRAMME



Musées
Méditerranée

Conservation et Valorisation
en Provence-Alpes-Côte d'Azur

LES MUSÉES D'HISTOIRE DE VILLE

Au cœur de la mémoire et des identités des espaces urbains

La Délégation régionale Provence-Alpes-Côte d'Azur du CNFPT et l'association Musées Méditerranée, en collaboration avec le Musée d'Histoire de Marseille (Ville de Marseille), s'associent pour vous proposer un événement autour des musées d'histoire de ville.

Le terme "histoire de ville" recèle une grande diversité de lieux aux identités et aux collections riches et variées, où se raconte l'histoire urbaine : mémoriaux, centres d'interprétation, musées de site, hors les murs, etc.

L'un des enjeux de ces établissements est d'inscrire leurs projets scientifiques et culturels au cœur des évolutions sociales, sociétales, économiques, environnementales des villes d'aujourd'hui. De musées parfois considérés du passé, ils deviennent plus que jamais musées du présent et du futur.

Ces deux journées d'étude seront l'occasion de témoignages, d'inspirations, de perspectives et d'échanges grâce à la présence de conférenciers issus du monde patrimonial.

Pilotes des journées :

Béatrice Vigié, présidente de Musées Méditerranée, attachée principale de conservation du patrimoine au Musée d'Histoire de Marseille

Karine Rodriguez, vice-présidente de Musées Méditerranée, assistante principale de conservation du patrimoine au Musée d'Histoire de Marseille

Soizic Battas, conseillère formation de spécialité, référente régionale Culture, CNFPT PACA

PROGRAMME DU JEUDI 6 JUIN

9h-17h30

9h : Café d'accueil

9h30-10h : Allocution d'ouverture

- **Béatrice Vigié**, présidente de Musées Méditerranée
- **Thekla Bernard**, Conseillère Formation au CNFPT PACA
- **Nicolas Misery**, directeur des musées de Marseille

10h-10h30 : Introduction des journées d'étude

1993-2023 : L'odyssée des musées de ville

- **Julie Corteville**, conservatrice en chef du patrimoine, Service des Musées de France. Bureau d'animation scientifique des réseaux
- **Marie-Hélène Joly**, conservatrice générale du patrimoine et inspectrice des musées honoraire

10h30-12h : Le musée d'histoire, reflet de commandes politiques et perspectives

Table ronde animée par Marie-Hélène Joly

- **Myriame Morel**, conservatrice en chef honoraire du patrimoine, directrice du Musée d'Histoire de Marseille de 1983 à 2007
- **Laurent Védrine**, conservateur en chef du patrimoine et directeur du Musée d'Aquitaine, directeur du Musée d'Histoire de Marseille de 2008 à 2017
- **Fabrice Denise**, conservateur en chef du patrimoine, directeur du Musée d'Histoire de Marseille et du pôle « Voie historique »

12h-12h30 : Échanges et discussions

12h30-14h30 : Déjeuner libre

14h30-15h30 : Du musée d'art et traditions populaires au musée de société

- **14h30 : Milène Cuvillier**, conservatrice du patrimoine, responsable du Musée du Vieil Aix
Le musée du Vieil Aix : dans l'ombre portée du Museon Arlaten ?
- **15h : Aleth Jourdan**, conservatrice en chef honoraire du patrimoine, directrice du Musée du Vieux Nîmes de 2011 à 2021
Le Musée du Vieux Nîmes, entre histoire et industrie

15h30-16h : Échanges et discussions

16h-17h30 : Visite du Musée d'Histoire de Marseille

PROGRAMME DU VENDREDI 7 JUIN

9h30-18h

9h30 : Café d'accueil

10h : Ouverture de la journée

- **Joan Roca**, directeur du Museu d'Història de Barcelona (MUHBA)
Les musées d'Histoire en Europe

10h30-12h : Le musée, acteur et témoin de la transformation urbaine

- **10h30 : Thiphaine Yvon**, responsable du pôle patrimoine de Saint-Nazaire Agglomération Tourisme (SNAT)
L'Écomusée de Saint-Nazaire
- **11h : Marie-Pierre Deguillaume**, consultante MP-Culture-Conseil, directrice du Musée d'Histoire Urbaine et Sociale (MUS) de Suresnes de 1998 à 2024
Le MUS - Musée d'Histoire Urbaine et Sociale de Suresnes
- **11h30 : Frédéric Debussche**, conservateur du patrimoine, directeur du Musée de la Ville, Saint-Quentin-en-Yvelines
Le Musée de la Ville de Saint-Quentin-en-Yvelines

12h-12h30 : Échanges et discussions

12h30-14h30 : Déjeuner libre

14h30-15h : Gadagne, du Musée d'Histoire de Lyon au Musée de Ville

- **Claire Déglise**, responsable des expositions, Gadagne. Musée des Arts de la Marionnette et Musée d'Histoire de Lyon

15h-15h30 : Échanges et discussions

15h30-16h : Conclusion des journées d'étude

- **Serge Chaumier**, responsable du Master Expographie Muséographie en apprentissage, Université d'Artois

16h-18h : Balade Voie Historique et Mémorial des déportations

PUBLIC CONCERNÉ

Conservateurs, attachés de conservation, assistants de conservation, directeurs de musées, responsables de collections et régisseurs, responsable des services des publics, directeurs des services culturels.

LIEU

Musée d'Histoire de Marseille (auditorium)

2, rue Henri Barbusse
13001 Marseille
04 91 55 36 00

S'y rendre :

Métro 1 station Vieux Port ou Colbert / Métro 2 station Noailles
Tramway 2 Belsunce-Alcazar. Bus 35, 49, 55
Parking Centre Bourse
Accès handicapés par le baladoir surplombant le Port antique

INSCRIPTIONS

Les inscriptions sont ouvertes dans la limite des places disponibles :

- **Aux agents des collectivités territoriales concernés à titre professionnel par la thématique muséale**
Inscription auprès de votre service formation ou, si votre collectivité a fait ce choix, pré-inscription en ligne sur le site cnfpt.fr
en utilisant le code : IPMHV001
CONTACT INSCRIPTION : heimiri.tinirau@cnfpt.fr
04 94 08 96 08
CONTACT FORMATION : soizic.battas@cnfpt.fr
thekla.bernard@cnfpt.fr
- **Aux personnels d'associations, établissements publics et privés concernés à titre professionnel par la thématique muséale**
Inscription en ligne auprès de l'association Musées Méditerranée :
[Lien d'inscription](#)
CONTACT INSCRIPTION : contact@musees-mediterranee.org

Date limite d'inscription : 24 mai 2024

IMPORTANT :
**Les frais de déplacement et d'hébergement
des participants ne sont pas pris en charge par le CNFPT**